

# HAGELSTAM & CO

LEHDISTÖTIEDOTE, Vapaa julkaistavaksi  
Helsinki, 20.10. 2016

## AMÉLIE LUNDAHL JOHTI NAISTAITEILIJAT HUIPPUMENESTYKSEEN!

**Taiteen huutokauppatalo Hagelstam & Co järjesti ensimmäisenä Suomessa 20. lokakuuta naistaiteilijoiden töihin keskittyvän huutokaupan!**

Torstai-iltana Tehtaankadulla järjestetty huutokauppa oli luonteeltaan todella ainutlaatuinen. Se, mikä alkoi yli sata vuotta sitten naisen luovuuden vähättelynä tai harrastelijamaisuuteen viittaavana toimintana, on tänä päivänä muuttunut ammatiksi, joka kannattelee julkisesti, täysin sukupuolesta välittämättä, ja siihen tukeutumatta. Nykyisin Suomen tunnetuimmat taiteilijat kansainvälisesti ovatkin naisia.

**Amélie Lundahl** (1850-1914), joka oli ensimmäisiä suomalaisia ammattitaiteilijana toimivia naisia, maalasi viehättävän *Kevät*-teoksensa ranskalaistyyppisen ulkoilmamaalauksen tyyliin. Suomessa kutsuttiin tällaista maalaustapaa valomaalaukseksi, ja herkkä teos ihastutti kovasti keräilijöitä, jotka intoutuivat kilpahuutoon. Lundahlin maalaus myytiin lopulta **50 000 eurolla**.

”Tarvittiin suuri joukko vahvoja naisia, jotka raivasivat tietä nuoremmille, ja jotka olivat kykeneviä muuntautumaan moneksi. Heidän uhraustensa ja saavutustensa kautta, todellisen sisaruuden kautta, naiset saavat tänä päivänä luoda juuri sitä, mitä haluavat”, sanoo intendentti **Johanna Lindfors** Hagelstamilta. ”On ollut etuoikeus saada esitellä tätä polkua, Lundahlista ja Hiltusesta aina Vuorenmaahan ja Ehrnroothiin asti.”

**Eila Hiltusen** (1922-2003) huikea *Esiäiti*, virtuoosimaisella taidolla hitsattu naishahmo, on hätkähdyttävä figuuri, uskalias ja rajoja rikkova. Osaksi julkista taideteosta tarkoitettun veistoksen koristelu tuo myös esiin taiteilijan kyvyn hullutella, kuten hän itsekin asian ilmaisi. Myyntihinta oli **22 000 euroa**. Teos jää yksityiseen kokoelmaan.

Rakastetun **Tove Janssonin** (1914-2001) teokset kiinnostavat aina ostajia. Hänen tuotannostaan oli nyt myynnissä mm. ainutlaatuinen ja tunnelmallinen Ranska-kuva, satamanäkymä Douarnenezestä. Värikylläinen maalaus lämmittää ja valloittaa lupauksellaan lämmöstä. Myyntihinta **6000 euroa**.

Muotoilijat eivät jääneet myöskään taiteen varjoon. **Rut Brykin** (1916-1999), jonka syntymästä tuli tällä viikolla kuluneeksi 100 vuotta, hieno, lähes runollinen keramiikkareliefi Kallat nousi **7000 euroon**. Myös **Toini Muonan** (1904-1987) taikurimaiset, kasviaiheiset reliefit, tyylikkääät maljakot ja vadit kiinnostivat suomalaisen designin keräilijöitä.

Lisätietoja:

Intendentti Johanna Lindfors, 040-560 8084 / [johanna.lindfors@hagelstam.fi](mailto:johanna.lindfors@hagelstam.fi)

Intendentti Thomas Luoma, 09-68 77 990 / [thomas.luoma@hagelstam.fi](mailto:thomas.luoma@hagelstam.fi)

Toimitusjohtaja Mia Okko-Koskinen, 040-5797 777 / [mia.okko-koskinen@hagelstam.fi](mailto:mia.okko-koskinen@hagelstam.fi)

Hagelstam & Co on vuonna 1979 perustettu, Suomen vanhin täysin kotimaisessa omistuksessa oleva huutokauppatalo. Hagelstam & Co:lla on toimipiste Helsingissä Tehtaankadulla. Hagelstam & Co välittää vuosittain yli 12 000 taideteosta ja arvoesineitä. Huutokauppoja järjestetään kuukausittain, jatkuvasti vaihtuvilla teemoilla. Lisätietoja: [www.hagelstam.fi](http://www.hagelstam.fi).